Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Чистоозерного района Новосибирской области
«Новокрасненская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНА на заседании методического совета Протокол № 1 от 26.08.2026г	СОГЛАСОВАНА на педагогическом совете Протокол № 1 от 27.08.2026г	Является частью ООП НОО Приказ № 86 от 28.08.2026г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Мир театра»

для обучающихся 1-4 классов

срок реализации: 1 год

Составитель:

Советник директора

Хмелева Г.Г.

Новокрасное, 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Мир театра» разработана для обучающихся 1-4 классов и направлена развитие творческих способностей, эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков младших школьников. Театр помогает ребёнку раскрыться, преодолеть стеснительность, научиться работать в коллективе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Актуальность программы: Актуальность программы определяется необходимостью успешной социализации детей в современном обществе, повышения уровня их общей культуры и эрудиции. Театрализованная деятельность становится способом развития творческих способностей, самовыражения и самореализации личности, способной понимать общечеловеческие ценности, а также средством снятия психологического напряжения, с охранения эмоционального здоровья школьников. Сочетая возможности нескольких видов искусств (музыки, живописи, танца, литературы и актерской игры), театр обладает огромной силой воздействия на духовно-нравственный мир ребенка. Беседы о театре знакомят обучающихся в доступной форме с особенностями театрального искусства,
с его видами и жанрами, также раскрывают общественно-воспитательную роль театра. Все это направлено на развитие зрительской культуры детей.
Занятия театральной деятельностью вводят детей в мир прекрасного, пробуждают способности к состраданию и сопереживанию, активизируют мышление и познавательный интерес, а главное – раскрывают творческие возможности и помогают психологической адаптации ребенка в коллективе, тем самым создавая условия для успешной социализации личности.

Цель программы: приобщение детей младшего школьного возраста (1-4 классы начальной школы) к искусству театра, развитие творческих способностей и формирование социально активной личности средствами театрального искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить основам сценического действия;
- познакомить с основным языком театрального искусства;
- познакомить с основными принципами коллективной творческой деятельности;
- дать знания об основах самоорганизации и самодисциплины;

Развивающие:

- Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, эмоционально-волевую сферу, образное мышление;
- научить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства;
- способствовать развитию культуры речи.

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива, чувство ответственности за общее дело;
- воспитывать культуру поведения в театре;
- формировать потребность в творческом самовыражении и создать мотивацию для поиска собственных решений в создании художественного образа;
- содействовать формированию эстетического восприятия и художественного вкуса,
- содействовать формированию личностных качеств: самостоятельности, уверенности, эмпатии, толерантности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности на уровне начального общего образования. Общее количество часов — 34 (1 час в неделю в течение учебного года).

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

- театральные игры и упражнения;
- репетиции (индивидуальные, групповые);
- генеральные репетиции;
- праздники, утренники;
- викторины и конкурсы на театральную тему.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Вводное занятие. Театр как вид искусства	1
2	Театральная азбука (сценическая речь, мимика, жесты)	5
3	Игровая деятельность (театральные игры, этюды)	6
4	Работа над спектаклем (чтение, распределение ролей, репетиции)	14
5	Художественное оформление (костюмы, декорации, музыка)	4
6	Итоговое выступление	3
7	Рефлексия и анализ	1
Итого		34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Месяц	Тема занятия	Кол-во часов
1	Сентябрь	Вводное занятие. Что такое театр	1
2	Сентябрь	Театральная азбука: артикуляция	1
3	Сентябрь	Дыхательные упражнения	1
4	Сентябрь	Дикция и выразительность речи	1
5	Октябрь	Мимика и пантомима	1
6	Октябрь	Сценическое движение	1
7	Октябрь	Театральные игры на внимание	1
8	Октябрь	Театральные игры на память	1
9	Ноябрь	Этюды на заданную тему	1
10	Ноябрь	Импровизация	1
11	Ноябрь	Игры на сплочение коллектива	1
12	Ноябрь	Выбор пьесы. Чтение и обсуждение	1
13	Декабрь	Распределение ролей. Читка по ролям	1
14	Декабрь	Репетиция: мизансцены	1
15	Декабрь	Репетиция: работа с текстом	1
16	Декабрь	Новогодний спектакль	1
17	Январь	Анализ выступления. Новая пьеса	1
18	Январь	Чтение и обсуждение новой пьесы	1
19	Январь	Распределение ролей	1
20	Февраль	Репетиция: сценическое взаимодействие	1
21	Февраль	Репетиция: патриотическая тематика	1
22	Февраль	Репетиция: работа над образами	1
23	Февраль	Изготовление декораций	1
24	Март	Подбор костюмов и реквизита	1
25	Март	Музыкальное оформление	1
26	Март	Репетиция: прогон	1
27	Март	Репетиция: прогон	1
28	Апрель	Репетиция: прогон	1
29	Апрель	Генеральная репетиция	1
30	Апрель	Итоговый спектакль	1
31	Апрель	Итоговый спектакль (повтор)	1
32	Май	Показ спектакля для родителей	1
33	Май	Обсуждение результатов	1
34	Май	Награждение. Планирование на следующий год	1
Итого			**34**